

# برنامج الحركة للأطفال بين 0 و3- سنوات











الأطفال لا يلعبون لأجل التعلم، بل يتعلمون حينما يلعبون. الحركة تفتح لهم أبواب الحياة

Prof. Dr. Renate Zimmer



## الفهرس كلمة تحية من عمدة بلدية بلم مقدمة Prof. Dr. Renate Zimmer تطوير الحركية 7-6 "الأطفال بريدون الحركة" Karin Schaffner 9-8 ألعاب الحركة للأطفال الرضع والأطفال الصغار 19-10 ألعاب الحركة للأطفال بعم 1-3 سنوات 33-20 أدوات اللعب لديها يوم عطلة 45-44 الأندية الرياضية 55 انطباعات عن مهرجانات ساحات اللعب في بلدية بلم 57-56 شبكة المساعدة الوقائية في بلدية بلم. 58 نقول لكم شكرا! 59 المصادر وحقوق النشر 59



# نتقدم لكم بجزيل الشكر.

أعطيت فكرة الحركة للأطفال بين سن 0 - 3 سنوات من قبل مؤسسة المجتمع المدني الموجودة بمدينة Osnabrück

و قد قدمت المؤسسة أيضا التخطيطات اللازمة.

ونشكر الأستاذة Prof. Dr. Renate Zimmer على كلماتها التمهيدية حول موضوع الحركة وتقديم أفكار للعب لإنشاء هذه الفكرة.



www.belm.de/bewegungsfibel

## كلمة التحية

## من خلال العديد من الصفحات، قام مكتب خدمة الأسرة والطفل في بلدية بيلم تحت قيادة مديرتها التربوية Barbara Weber بتجميع مجموعة متنوعة من الألعاب الرائعة. والنتيجة هي مجموعة من الألعاب المتاحة للأطفال

هذه الألعاب مشهورة هنا في ألمانيا وبكل تأكيد غير معروفة في الدول العربية.

خلال بحثنا، صادفنا أغنية عربية للأطفال أردنا أن نضفها هنا. أتمنى أن تكونو سعيدين بالعثور عليها هنا، سيكون من اللطيف تغنوها مع أطفالكم وربما أيضا أن ترقصو على أنغامها معهم.

الثقة بالنفس.

الهدف الأساسي من الكتيب الصغير هو اللعب عن طريق الحركة مع أطفالنا. الأطفال الذين يتحركون يكتشفون العالم.

آمل أن تستمتعو بتصفح الكتيب وتتمكنو من اللعب مع أطفالكم.

Viktor Hermeler

Bürgermeister

## فقط أولئك الذين يتحركون يحرزون تقدما.



يولد الأطفال برغبة فطرية في التحرك. الحركة هي بالنسبة لهم التعبير عن حماسهم للحياة، فرحتهم في الوجود و- علامات على

هي بالنسبة للأطفال تعني أيضا اكتساب الخبرة، أولاً عن أنفسهم ثم حول الأشياء التي يحركونها أو الأشياء التي تدفعهم للحركة. الحركة هي أساس التعلم ومحرك التطور.

من خلال الحركة، يكتسب الطفل المزيد من الاستقلالية، يستكشف عن طريقها محيطه، وذلك باستخدام جميع حواسه.

الحبو، الانزلاق والزحف - أولى وجوه الحركية - دورهم إعطاء الطفل فرصة لإكتشاف مساحات جديدة، إكتشاف الأشياء التي تثير اهتمامه وذاك بشكل مستقل. الأطفال الرضع والأطفال الصغار هم بطبيعتهم وفطرتهم فضوليون.

الأسرة هي المكان الأولى الذي يتعلم فيه الطفل عاداته الحركية. من خلال بيئة محفزة، أو من خلال خلق إمكانيات متعددة لتشجيعه على الحركة في حياته اليومية.

عِكن للوالدين المساهمة بشكل كبير في تحسين الصحة ودعم تنمية

ومع ذُلك، يجب أن يكون الآباء شركاء وزملاء في اللعب. يمكن لهم أن يعطو اقتراحات، و أيضا المشاركة في اللعب، أو تجريب ألعاب جديدة

أهم شيء هو المتعة والفرح الذي ينشأ عندما يلعب الآباء والأطفال معا. بعض أفكار اللعب وضعت في هذا الكتيب، مشاركة طفلك اللعب لا يتطلب الكثير من التحضير و المواد الخاصة.

إستمتع بحركة وبهجة أطفالك، هذا سيجعلك تبقى بصحةٍ جيدة.

## تطور الحركية عند الطفل

#### **3** شهور

الطفل مكنه تحريك رأسه بنفسه، وذلك عندما يكن مستلقاً على بطنه أو عندما يتم إجلاسه على الركبتين.

#### **7-3** شهور

بداية الدوران المستقل:

1. أولا إلى الجانب،

2. ثِم من على البطن إلى على الظهر

3. أخيرا من على الظهر إلى على البطن.

#### **7-10** شهور

بداية الحركة المستقلة - كل طفل بطريقته الخِاْصة: الْزحف، الحبو أو التحرك على ّ



### 10 شهور



عكن للطفل الجلوس بحرية وإستخدام كلتا اليدين للعب.

#### **15-9** شهور

على الكراسي، أرجل الطاولة، الرفوف يحاول الطفل سحب نفسه على الكراسي، أرجل الطاولة، الرفوف والجدران لتعلم<sup>.</sup>





مكن للطفل المشي بحرية على المروج، على الحقول و في الغابات

يتعلم الطفل المشي بحرية، عن طريق تمسك اليدين على الأثاث والجدران



سنتين إلى ثلاث سنين

9-18 شهراً

الطفل يتعامل مع جسده بأمان أكثر. يمكنه الجري وتسلق السلالم.



سنتان، ثلاث سنين إلى 5 سنوات

تعلم القيادة مهم للغاية. يستطيع الطفل قيادة دراجة ثلاثية العجلات أو دراجة



### من أربع إلى ست سنوات

معظم الأطفال في هذا العمر يحبون ركوب الدراجات ويريدون تعلم ركوبها.



نقطةٌ مهمة:

الأطفال تتطور بشكل مختلف - كل بطريقته و- وتيرته الخاصة





## الأطفال يحبون الحركة

الأطفال يريدون التحرك، يستمتعون عمارسة الرياضة لأن هذه هي الطريقة التي يكتشفون بها العالم ،الناس، الحيوانات، الزهور و- أشياء أخرى.

انهم يريدون الركض والقفز ، التسلق و الدوران، الرقص، إحداث ضوضاء، و الغناء.

يريدون أيضا إكتشاف أجسادهم وحواسهم، حاسة الشام واللمس ويحبون تذوق الأطعمة الجديدة. علينا ترك الأطفال يستمتعون باكتشافاتهم الجديدة على مهلهم.

Karin Schaffner











## ألعاب الحركة للأطفال الرضع والأطفال الصغار

الأطفال يحبون عندما يتم اللعب معهم و أن يكونون قادرين على التحرك بحرية في كل مكان. اللعب والحركة هما أمران يكونان معاً ويساعدون الأطفال على تطوير المهارات الخاصة بهم. يمكن للوالدين مساعدت أطفالهم والمتعة معهم.

عند اللعب مع الأطفال ، لا يكاد يكون هناك أي حدود للأفكار والألعاب.

كل ما يجعل الابوين و الأطفال يستمتعون و كذلك ما يمكنه فعله مع الرضع وفقا لعمرهم، هو جيد بالنسبة لهم. ومع ذلك، كلما كان الطفل أصغر سنا ، كلما كان أفضل الحركة معه.

ألعاب الحركة المذكورة هنا هي للأطفال الصغار، لكن يستمتع بها أيضا الأطفال بين 3-1, و- هم أيضا مناسبين للغناء. و يمكن استخدام الألحان الخاصة بها يمكن ايجادها أيضا على يوتيوب.





الحركة للأطفال الرضع

## هذا هو الإبهام

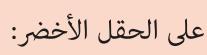
هذا هو الإبهام. (إظهار الإبهام و تحريكه)

إنه يحرك النباتات. (إظهار السبابة أيضا)

إنه يجمعهم جميعا (إظهار الوسطى)

يذهب بها إلى المنزل (إظهار البنصر)

الخنصر الصغير الذي يأكلهم جميعاً (إظهار إصبعك الصغير) (دغدغة بطن الطفل باليد كلها)



على الحقل الأخضر: على الحقل الأخضر، هناك أرجوحة. (خذ الطفل بين ذراعيك)

تتحرك تارة ببطء وتارة بسرعة (تدوير الطفل ببطء ثم أسرع قليلا) أدنا التنابا المسلمانيا الأطفال المسلمة

أدخل، انتظر! جميع الأطفال يدورون بسرعة، على الأرجوحة. (استدر مع الطفل بين ذراعيك)

أدخل، انتظر! جميع الأطفال يدورون بسرعة، على الأرجوحة. (مرة أخرى در مع الطفل)



## هوب، هوب، هوب، حصان يركض.

هوب، هوب، هوب، حصان يركض. (اركاب الطفل على حضنك)

فوق العصي والحجارة، ولكن لا تكسر ساقيك.

(الحركات تصبح أقوى)

هوب، هوب، هوب، حصان يركض. تب تب، لا ترميني!

(نفس الحركات كما هو أعلاه)

اغرس نباتاتك البرية، الخيول، تفعل ذلك من أجلي. تب تب، لا ترميني!







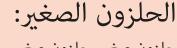
ألعاب الحركة للأ، والأطفال الصغار الحركة للأطفال الرضع

## هوب هوب یا فارس

هوب هوب یا فارس (يُجِلُس الطَّفل على رجليك، ووجهه ينظر إلى البالغ، وركبتيه تتحرك بشكل إيقاعي صعودا وهبوطا)

عندما يسقط، يصرخ. إذا سقط في الخندق، الغربان تأكله. إذا كان يقع في المستنقع, يقول الفارس – !Pluuuuummmmmps (الجزء العلوي من الجسم للطفل ينزلق

بلطف إلى الأسفل قليلا)



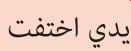
حلزون صغير، حلزون صغير. يزحف لأعلى، يزحف لأعلى. إِٱلْزِحفِ على ذَرَاعي الطفل مع أطراف

يزحفٍ للأسفل مرة أخرى، يزحف أسفل مرة أخري.

إِالْرَحِفُ أَسفل ذراعي الطفل مع أطراف أصابعك)

دغدغة على البطن، يدغدغ على البطن / على القدم / الذراع / الركبة.

لعبة لطيفة بشكل خاص في حين أن الطفل يرقد عاريا على طاولة تغيير الملابس.



يدي اختفت. لم أعد أملك أيادي بعد الآن. (إخفاء اليدين وراء ظهرك)

هاهم يدى مرة أخرى. (ترالالالا) تهاهم يدي مرة أخرى، هاهم يدي مرة أخرى.' (ترالالالا)

(الأيدى مرة أخرى أمام الجسم تتحرك)

مكن أيضا إخفاء الأنف والعينين والأذنين والأصابع والفم. الساقين تختبئ تحت البطانية.



(تلمس الطّفل بلطف على وجهه)

السفينة تسقط. (إمالة الطفل برفق إلى الجانب)

ألعاب الحركة للأه والأطفال الصغار

الحركة للأطفال الرضع



## هیمبلشن و عبیلشن یتسلقان جبل مرتفع

هیمبلشن و بمبیلشن یتسلقان جبل مرتفع (إبهاما الیدین یلعبان دور هیمبلشن و بمبیلشن، یصعدان إلی أعلی الجبل)

هيمبلشن كان قزم بقبعة حمراء (أمسك إبهام يد واحدة وًقم على أنها تصعد إلى أعلى)

> و (بیثیلشن) کان قزما (الإبهام الید أخری یتحرك)

بقوا هناك لفترة طويلة يحركون قبعاتهم

(أطراف أصابع كلتا يديه معا على الرأس للإشارة إلى القبعة التي تتحرك ذهابا وإيابا)

ولكن بعد عدة أسابيع، زحفوا إلى الجبل. (ضع إبهامك في قبضتك أو أخفي قبضاتك خلف ظهرك)

هناك ينامون في سلام عميق. كن صامتا واستمع حيدا!

(أهمس إلى طفلك مايلي؛ (ثم ضع رأسك على الأيدي المدمجة وقم بأصوات الشخير)

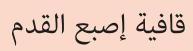
هوتاسا، هوتاسا، هیمبلشن و بمبیلشن عادوا! (إظهار الإبهام مرة أخرى وتحریکهم) انظر إلى أصابع القدم انها كثيرة هل أستطيع تحريكها؟ واحد كبير، واحد صغير،(لمس إصبع القدم الكبير والصغير للطفل)

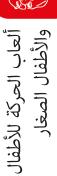
> إنهم على القدم، والرجل على الساق. (القدم و الساق يتحركان)

هل استيقظت الأصابع؟ تعال، سنلعب أيضا ونعمل الضجيج بالقدمين! الصوت صاخب جدا (لمس رجلي الطفل)

أصابع قدم تطير صعودا وهبوطا، وتبقينا في حركة دائمة. الأصبع الكبير يتحرك ذهابا وإيابا. انظر، هذا ليس صعبا.

وفي النهاية تقبل أصبع الطفل.











## الرجال العشرة يتحركون كثيرا

الرجال العشرة يتحركون كثيرا، دهاباً وإياباً، الرجال العشرة يتحركون كثيرا ليس صعبا على الإطلاق (فنفس الوقت تحريك جميع الأصابع بسرعة)

الرجال العشرة يتحركون كثيرا تتحرك صعودا وهبوطا، عشرة رجال تتحرك قليلا تفعل ذلك مرارا وتكرارا. (بكلتا اليدين إلى الأعلى و الأسفل)

الرجال العشرة يتحركون كثيرا تتحرك في كل مكان، عشرة رجال تتحرك قليلا وهم ليسوا أغبياء. (تحرك اليدين في شكل دائري)

الرجال العشرة يتحركون كثيرا يبحثون عن مكان للاختباء،الرجال العشرة يتحركون بهدوء ذهبوا في وقت واحد! (إخفاء الأيدى وراء الظهر مرة أخرى)

> الرجال العشرة يتحركون كثيرا أصرخ بصوت عال «مرحى!» الرجال العشرة يتحركون كثيرا عادوا الآن.

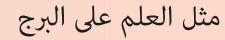
(إظهار الأيدي مرة أخرى)

## قزيم على الجبيل

قزم صغير جدا يزحف على جبل. (الزحف إلى رأس الطفل بأصابعك على الجانب الأيسر من جسمه )

ثم ينزلق مرة أخرى بسعادة وببهجة. (مع بطن اليد الانزلاق إلى أسفل الجانب الآخر من جسم الطفل)





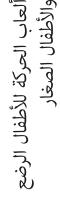
مثل العلم على البرج، مكن أن تنقلب مع الرياح والعواصف، لذلك يجب أن تدور يدي، أنه من دواعي سروري أن ذاها.

مثل العلم على السطح، يمكن أن تنقلب إلى ضحك، لذلك يجب أن تدور يدي، أنه من دواعي سروري أن نراها.
مثل العلم على العصا، يمكن أن تنقلب

قلیلًا أو کثیر، لذلك یجب أن تدور یدی، أنه من دواعی سروری أن نراها. (کلتا الیدین ترفع إلی الأعلی وتدور

(تلنا اليدين ترفع إلى الا. فجميع النواحي)











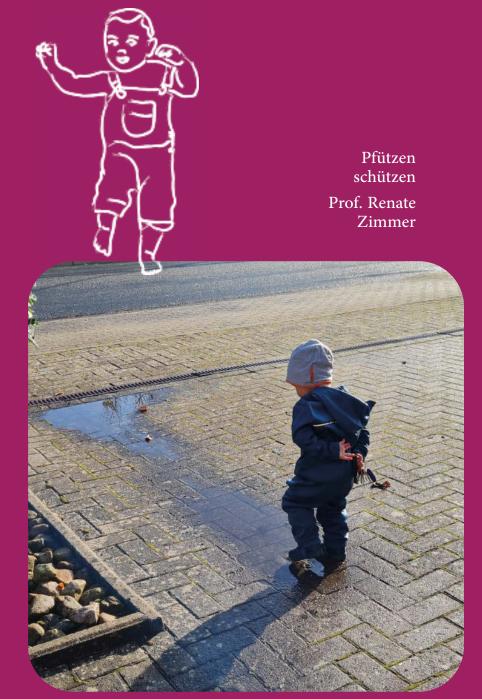
### ألعاب الحركة للأطفال بعمر 1-3 سنوات

إذا كان الطفل يقف بشكل أكثر أمنا على قدميه، الحركة تصبح أكثر أهمية. من خلال الحركة ، فإنه يختبر في هذه المرحلة من الحياة جسده. يتعلم كيفية التعامل معه ، لتقييمه، لأخد الإشارات التي يجب ملاحظتها بعين الإعتبار. يكتسب المعرفة حول شكله الخارجي، حول القدرة على تحريك أجزاء الجسم كل وحدة على حدة.

Prof. Dr. Renate Zimmer

ألعاب الحركة التالية، يمكن لعبها مع الأطفال الآخرين، وهي أساس جيد لألعاب الأطفال.

أفكار اللعب مستوحاةٌ من كتاب Wilde Spiele zum Austoben. Durch Bewegung zur Ruhe kommen. Freiburg: Verlag Herder





ألعاب الحركة

### شاحنة السحب:

الطفل يجلس أو يرقد على بطانية من الصوف، أحد الوالدين عمك بالبطانية ويسحب الطفل حول الغرفة.

على البطانية، لا مكنك مجرد الجلوس أو الاستلقاء من بطبيعة الحال، ولكن أيضا الركوع وحتى الوقوف - ثم محاولة الحفاظ على التوازن، و هذا تمرين صعب للغاية. خاصة عند البدء و التوقف يكون السقوط سهلا.

عند اللعب يقوم الساحب بأصوات مثل شاحنة السحب، مثل التزمير، الكبح و اصوات محرك السيارة

### فرس علي ينام في الإسطبل

«تجمع إلأم يديها مع بعضهما و-تضعهما على جانب رأسها وتصدر أصوات الشخير»

> بينما على يزدرد الحلوي «بصد هنا أصوات أكل

جاءه فارس فسرق الفرس ثم اختباً في الغابة

«يقوم هنا بوضع يديه علي جبهته ويحوم عينا ويساراً»

> في الغابة البعيدة هَاهو على يبحث في

فلم يجد الفرس هناك «تحرك هنا كتفيها إلى الأعلى لتبن للطفل أن الفرس غير موجود»

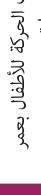
ذهب على إلى الغابة البعيدة فوجد هنآك الفرس المفقودة ركب على ركبـة الفرسان «تحرك هنا الجزء الأعلى من جسمها لتقوم بحركة الحصان عندما يجرى»

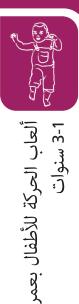
ففرح به فرحة الأبطال «ترفع هنا يديها إلى الأعلى وتضحك مع طفلها» «مع كل حركة تحاول الأم جعل الطفل يقلدها»

## عملاق الشخير:

العملاق من الغابة المسحورة (في البداية شخص بالغ) متعب جدا ينام بشكل مريح على الغطاء و يشخر بشكل مريب. القزم ، من ناحية آخري (الطفل) برغب في اللِّعب مع العملاق و يدغدغه لمحاولة ايقاظه. بعد وقت وجيز. يستيقض العملاق ويصرخ «العملاق تنطلق»، هنا تحاول

الطفل الهرب والإختباء من العملاق في الجانب الأخر من الغرقة حتى لا يقيض عليه العملاق. بعدها ممكن تغيير الأدوار.





«مرحبا بكم» في كل العالم:

لكل بلد تحيتهم الخاصة بهم كل بطريقة مختلفة. في البلدان الآسيوية، على سبيل المثال. لا يحيون بعضهم، يضعون فقط أيديهم معا و ينحنون لبعضهم البعض. في بلدان أخرى، يحيون بعضهم باليدين أو يعانقون بعضهم البعض. في هده اللعبة يتم تعلم طرق السلام في بعض أنحاء العالم من خلال عمل رحلة صغيرةٌ مع طفلك حول العالم. مجرد التعرف على بعض أنواع السلام فهدا يشكل للأطفال طريقة مرحة للتعلم.

هنا يحاول الطفل تحية والديه بأنواع مختلفة من التحيات.

- التصفيق على اليدين
  - تقديم القدمين
- بات نفسك على ظهره لمس الأكتاف باليدين
  - لمس الظهرين مع بعضهما البعض
    - التلامس بالأنف
    - السحب على شحمة الأذن
  - ضرب قبضات اليد ضد بعضها البعض
    - التلويح، الخ..

هذه اللعبة مكن تجريبها مع بعض الموسيقي. مع إشتغال الموسيقي، يتمشى الطفل فالغرفة لإكتشاف البلد، وما إن تتوقف الموسيقي حتى يحاول الطفل تحية ابائه بالطريقة التي تعلمها. القزم، الفأر والفيل:

فيلٌ وفأر (تقليد خرطوم الفيل وأنف الفأر)

ذهبا لإكتشاف العالم

(تدوس على قدميك وترسم الكرة الأرضية بيديك)

ثم هنا جبلٌ كبير (ارفع يديك)

وفوقه

(إبهام اليد اليمني يضغط على اليد اليسري)

هناك قزم جالس (باليدين رسم قبعة قزم على الرأس)

> هل أنت هناك فوق فالمنزل؟

(باليدين اعمل بوق على الفم وبصوتِ عال)

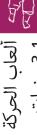
نعم نعم قال القزم الصغير (باليدين رسم قبعة قزم على الرأس، والقيام بحركة موافقة بالرأس)

نزل القزم من الجبل (تحريك إبهام و- وسطى اليد اليمني على الدراع

> قزم، فأر وفيل (قُبِعة قَرْم، أَنفٌ مدبدب و- خرطوم)

اصبحو أصدقاء حميمين حميمين (مَأْيِلُ ذَهَابًا وإيابًا مع أصدقاء اللعب على اليمين و

> ثم ذهبوا جريا إلى البيت (تحريك الرجلين بسرعة)







## الملكة تأمركم:

الكبار يلعبون أولاً دور الملكة. يأمرون الأولاد بالتحرك على حسب المواضيع التي يختارونها و يريدون فعلها في مملكتهم. و هذا من خلال ذكر أسماء أنشطة معينة ثم يوضح بإيجاز الموضوع. بعد ذلك، يقوم الأطفال بتتبع أوامر الملكة عن طريق إعادة ماتفعله الملكة لكن فقط بالحركة، اي من دون صوت. عندما تقول الملكة مثلاً (قفز)، على الأولاد أن يقفزوا كما امرتهم هي بذلك. أول الأمر، تكون الحركات مكثفة مثل القفز، المشي على الركب أو الجرى.

تصبح الأنشطة تدريجيا أكثر هدوءا، مثل المشي بهدوء، والزحف على الأرض، هز الذراع، هز الساقين، والجلوس، والاستلقاء، والتثاؤب، وإغلاق العينين، التنفس بعمق او النوم.

> ويتبع ذلك فترة من الهدوء ومن ثم مكنّ عكس الأدوار. من أجل أن يكون من السهل التعرف على من الذي يشغل دور الملكة، ترتدي هده الأخبرة تاجا على الرأس. مكن أن يكون هذا التاج من صنع يدوي تكون وسادة صغيرة توضع على الرأس.

### سيارات الموسم:

هذه اللعبة تلعب من الأفضل مع عدة أطفال. للقِيام بذلك، يتم وضع وسائد سميكة تحت قمصان الأطفال، من الخلف في السراويل أو في أي مكان آخر يريدونه. الأطفال هنا يلعبون دور سيارات

تقوم السيارات أولاً بالدوران في الغرفة مع محاولة عدم لمس اي شيء فيها. وبعد وقت وجيز تعطي الإشارة بأن يحاولون مضايقة بعضهم البعض ودفع بعضهم البعض، ولأن لديهم وسائد حولهم حتى وإن سقطو لن يؤدوا أنفسهم.

مكنهم أيضا أن يسوق إلى الخلف. وما أن تعطوهم الإشارة، يبدأون أن يسوقو على إختلاف الإشارة، فمرة يسرعون ومرة يسوقون فجميع الإتجاهات. وفي الأخير من اجل قليل من الراحة تعطوهم الإشارة بالرجوع إلى محطة الإنطلاق.



27

ألعاب الحركة

للأطفال



## قيادة الكرة:

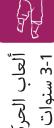
الطفل يلقى الكرات الصغيرة على الكرة الكبيرة ويحاول لمسها.

إلى أي مدى مكن للطفل الذهاب بعيداً مع قدرته على لمس الكرة الكبيرة بالكرة

بعد ذلك، مكن للطفل محاولة تحويل مكان الكرة الكبيرة إلى زاوية من الغرفة من دون لمسها ، أي فقط بضربها بالكرات الصغيرة







الحركة

### بين الوسائد يترك مسافة كافية بحيث مكن الطفل المشي بين جميع الوسائد, - عِن طريق تخطى الوسائد, في منحنيات ضيقة أو واسعة-. تعطى إشارة من أحد الوالدين، ثم يجب على الطفل إيجاد وسادته. بعد ذلك يتم تبديل الأذوار.. هل يجد الطفل وسادته مرة أخرى؟

يختار الطفل وسادة و يحاول أن يتذكر بالضبط

كيف تبدو، و كيف شكلها وحجمها ... بعد ذلك يتم

وضع الوسادة في مكان ما على الأرض بين وسادات

كبف تعرف الطفل على وسادته؟

إيجاد الوسادة:

# 

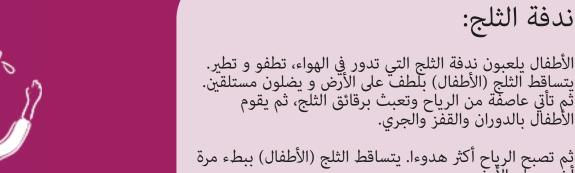


## اصطياد الذباب من الجو:

الطفل يتخيل أن فوق رأسه ذباب ويصدر صوت الأزيز. يحاول الطفل الإمساك بالذباب. للقيام بذلك، يجب أن هد الطفل يديه إلى الأعلى مع محاولة الامساك بالذباب.

مكن للطفل أن ينزل ايديه إلى الأسفل من أجل أخد قسطن من الراحة.

هناك فوق رأس الطفل دبابة أخرى، هل يستطيع اللحاق بها؟



ثِم تصبح الرياح أكثر هدوءا. يتساقط الثلج (الأطفال) ببطء مرة أخرى على الأرض. مِكُنَّ لِلبالغينُ أيضًا استخدام بعض الأصوات الموسيقية في كل



مرحلة من المراحل.

## اصطياد الثعابين:

الطفل يحصل على حبل في اليد مشي في الغرفة ويحاول رسم تعرجات على الأرض و هو يركض (كأن الحبل أفعى). يحاول اللاعبين الأخرين ركل الحبل بالرجلين. عندما ينجح احدهم في ركل الحبل (الأفعى) يحصل على الحبل وتغير الأدوار. بعد ذلك تأخد التعاين قسطا من الراحة، تستلقى على الأرض تحت أشعة الشمس، تقوم بالدوران على نفسها وترتاح قليلا.





يْلِعاب ، الحركة

## الحيوانات المسحورة:

يلعب الطفل في الغرفة ويتحركون، يلعبون دور حيوانات مختلفة. بلعب الكبار دور ساحر أو ساحرة الذي مكنه تحويل الطفل إلى حيوان مختلف عن طريق الصراخ، مكن تحويل الطفل إلى حيوان يصرخ بصوت عال أو هادئ، يقوم بحركات سريعة أو بطيئة، أو إلَّى حيوانات ذات أقدام كبيرة' او صغيرة (مثلا. الفيلة، الفئران ، الضفادع ، والفراشات ، النحل ، الكنغر ، الخ.).

أخبرأ بختار الطفل حبوانات بطبئة الحركة للتحول إليها لكي يرتاح من الإرهاق، مثلا السلحفاة التي بالكاد لديها أي وظيفة. أيضا الحلزون

يزحف ببطء شديد.



## الرقص على الرمال الساخنة:

الطفل يتخيل أن الشمس كانت مشرقة اليوم كله و الرمال على الشاطئ ساخنة جدا لدرجة أنك بالكاد مكن أن تدخِل حافي القدمين.

هذا هو السبب في ان جميع زوار الشاطئ يحركون أرجلهم بسرعة كبيرة على المكان فقط لكي لا تحترق اقدامهم.

ثم فجأة تأتي موجة - يصرخ واحدٌ من الكبار «الماء» - و تتبرد الرمال . الأن مكن للأطفال حتى الاستلقاء والاسترخاء لفترة من الوقت. حتى تجعل الشمس الرمال ساخنة مرة أخرى.

## ضرب أجزاء الجسم:

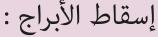
الطفل وزملاء اللعب لديهم وسائد يرمونها على بعضهم البعض. يجب أن يقوم الأطفال بضرب فقط بعض الأماكن مِعينَة من الجسم الاعبين اخرين. أحد اللاعين بحدد مكان معين لمهاجمته (يفضل القدمن والظهر والفخذين، وليس الراس او الوجه) و كل بحاول الطفل لمس الجزء المحدد بالوسادة.

يتم استخدام الوسائد مرارا وتكرارا رفعها من الأرض من الأرض و القاؤها مرة اخری. و من برید ان باخذ استراحة، 🥭 يجلس على الجانب.



يبنى الطفل على طاولة أبراج من

أكوآب أو علب. يحاول الطفل استخدام كرة لضرب البرج. المسافة إلى البرج يحددها الطفل بنفسه. إذا لمس الأبراج وإنهارت انهارت، يعيد بناءها من





رمي، تدبدب و نفخ: كلنا

مع الطفل، سنتعلم كيفية تحريك مواد مختلفة مثل الكرة اللينة الخفيفة. قطعة قماش الشيفون أو البالون.

ممكن للكرة أن تتدحرج على الأرض، مكنك رميها أو حملها عليا.

قطعة قماش الشيفون يطير في الهواء عند رميه أو يتحرك في الأرض عند النفخ عليه. كيف يطير البالون، كيف يطفو القماش؟ مِعا مِكننا التفكير في كيفية تحرك الأمور اي أجزاء من الجسم يمكن استخدامها؟



## سحر الصحف:

الأب والأم والطفل لديهم صحيفة في إليد. الصحيفة المسحورة تصبح في بعض الأحيان سقف للحماية من الشمس والمطر، وأحيانا أخرى تصبح بركة من الماء، ثم مرة آخرى طوق مكنه السباحة عبر الماء.

كل فكرة سحرية ترتبط بالحركة: الجميع يلمس الصحيفة من ركنين، يثبتونه على الرأس و بتحركون من خلال الغرفة كلها. الصحيفة هي الآن مثل سقف فوق رأسك. كلمًا أسرعوا في الركض، كلما زاد تردد الصحيفة. إذا تحولت الصحيفة إلى بركة من الماء، فإنه تقع على الأرض ومكنك القفز فوقها.

ياخد اللاعبون قسطا من الراحة وينامون على الأرض، مكنهم حكاية قصة صغيرة في وقت



ألعاب الحركة للأطفال





## ألعاب خاصة للراحة والاسترخاء

"بعد فترة مكثفة من الحركة، الأطفال عادة ما يكون لهم حاجة طبيعية للاسترخاء. يثم النظر إلى التمارين الصامتة وألعاب الاسترخاء على أنها مفيدة بشكل خاص". الأستاذ الدكتور Renate Zimmer

تدليك الجسم مع القليل من الزيت وربما الموسيقى الهادئة في الخلفية يكون مهدئا جدا للجسد والعقل والروح. قراءة قصة مفضلة أو كتاب بصوت عال هو مفيد جداً. تصور ذاتي لقصة خيالية صغيرة تتناسب مع عمر الطفل و تكون من وحي خياله، ربما حتى من الألعاب السابقة التي لعبها ،هذا يحبه الأطفال كثيراً، و يجذبهم بسحرية ويجعلهم منتبهين جدا.

المزيد من الاقتراحات للراحة والاسترخاء يمكنك العثور عليها على الصفحات التالية.



## النعاس يستيقظ:

برقد الطفل على بطانية على الأرض. يتخيل أنه نائم على الفراش ولا يريد أن يستيقض يقوم أحد الأباء مساعدته ويحدثه:

«تخيل أنك نائم ولا تريد الأستيقاض. لكنك لا تشعر بالرغبة في الخروج من السرير الدافئ. إنه مريح جدا، لن ودافئ. بحاول الطَّفل الآن مد ذراعيه محاولة الاستبقاض، لكن وتسقط ذراعيه مرة أخرى على الفراش من شدة

حسنا، مِكنكِ البقاء في سريرك لفترة من الوقت، أغلق عىنىك مرة أخرى.

يحاول الساق الامن الخروج من السرير، ومتد إلى اتجاهات مختلفة، ولكن لا يقدر أيضا الخروج ويسقط

حسنا، مكنك البقاء في سربرك لفترة من الوقت. والأن يحاول جميع أعضاء الجسد الخروج من السرير، لكن لا جدوى، يصيب الكسل الولد وينام مرة أخرى ولكن في النهاية، تستسلم اليدان والرجلان ويستطيع الطفل النهوض.



## القنفذ في الحديقة:

مع كرة القنفذ يتم إجراء التدليك و في نفس الوقت حكاية قصة متماشية مع التدليك. يستلقى الطفل على البطن و تبدأ عملية التدليك. تحكى القصة عن قنفد يجوب إرجاء الحديقة ويبحث عن الطعام، ثم يجد أشياء كثيرةً يأكلها.

> «... القنفذ يتجول، يركض هنا وهناك ويشم في زوايا مختلفة من الحديقة.

### (في نفس الوقت يتم تدليك الطفل على ظهره)

إنه جائع جدا ويبحث عن الطعام. ماذا تحب القنافد أن تأكل؟ القنفذ وجد أشياء كثيرةً لأكلها مثل التفاح والمكسرات في العشب. (نضغط بيد واحدة أو إصبع واحد عدة مرات على ظهره)

ولكن أيضا ديدان الأرض، التي يسحبها من تحت التراب، هي لذيذة جدا

### (في نفس الوقت رسم أثر خطوط الثعبان على ظهره).

يقترب القنفد من سياج الحديقة و يجد ثقباً في الخشب يُمر من خلاله، يتدجرج القنفذ أسفل الهضبة، ويبحث من جديد عن أطعمةٍ أخرى.

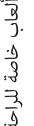
### (في نفس الوقت يتم تدليك الطفل على الجسم كله)

لكن بعد وقت قصر، يجد القنفد الحديقة مرةً أخرى، يتسلق الهضبة ويعود إلى الحديقة عبر تسلق الجبل. (في نفس الوقت يتم تدليك الطفل على ظهره).

يدهب القنفد بعدها إلى جحره كي يستريح وينام في سبات عميق إلى نهاية فصل الشتاء. يحدد الطفل قوة ضغط الكرة على ضهره، ويقول في أي

مكان كان الضغط حيدة أم لا.





والاسترخاء



خاصة للراحة والاسترخاء

## خبز الكعكة:

يتكئ الطفل على بطنه على قاعدة مريحة. الأم أو الأب هم الخبازون ويسمح لهم بعمل عجينة كعكة على ظهر الطفل: يتم أولاً غربلة الدقيق في وعاء.

تطبيل بأطراف الأصابع على ضهر الطفل. ثم يتم ضرب البيضة وخلطها مع الدقيق. (ضرب طفيف بقبضة اليد على ظهر الطفل)

> الآن يتم إضافة بعض الحليب ويخلط. (حركات دائرية بكلتا البدين)

يجب أن تكون العجينة حلوة، لذلك يجب إضافة السكر.

(اضغط بخفة مع أطراف أصابعك)

جميع المكونات تعجن معا. (تدليك وعجن على ظهر الطفل)

الآن يتم طرح العجين. (لف الساعد ذهابا وإيابا على ظهره)

بحيث لا تتكون فقاعات على العجين، يثم تقبه في عدة أماكن بالشوكة.

(وخز طفيف على ظهره مع اثنين من أطراف الأصابع - في أماكن مختلفة)

وبطبيعة الحال، العجين لا يزال بحاجة إلى أن يحشى:

بقطع التفاح أو الخوخ. (اضغط على إبهام كل يد على ظهره)



يتم تسخين الفرن ويتم دفع الكعكة فيه. (أفرك يديك بإحكام جدا على بعضها البعض إلى أن يصيرا ساخنتين و ضعهما بسرعة على ظهره)

عندما تكون الكعكة جاهزة، يتم تقطيعها إلى قطع.

ر بإصبع واحد يتم التقسيم على ضهر الطفل) وأخيرا، يجب تنظيف صينية الخبز. (مسيد الظهر بيديك).

## التعرف على الوسادة:

يضع الطفل وسادته المفضلة مع وسائد أخرى موضوعة على الأرض ، والتي تختلف بشكل جيد في الحجم والهيكل

دع. يجلس على الأرض ويغلق عينيه. مختلف

تعطى الوسائد للطفل الواحد تلو الآخر.







. خاصة

للراحة

والاسترخاء

## المشي في الغابة:

يرقد الطفل بشكل مريح في زاوية في الغرفة، على الأريكة أو على بطانية ويتصور أنه يقوم برحلة إلى الغابة. الغابة – هي ضهر الطفل. في الطريق إلى الغابة يمكنك رؤية أولى الحيوانات.

هناً يعبر الكثير من النمل على الطريق. (يقوم الشخص البالغ بحركات سريعة على ظهر الطفل بأطراف أصابعه)

يتم مسح النمل بعناية من الطريق بحيث لا يتم ركلها. (حركات التمسيد بكلتا اليدين على الظهر)

يقفز جندب على المسار ويقفز قفزات كبيرة. (بكلتا اليدين يتم تقليد قفزات على ضهر الطفل)

على طول الطريق، بعض ديدان الأرض قد تعرجت خارج الأرض.

(مع السبابة على الرقبة والكتفين تمثيل ديدان الأرض المتعرجة)

السنجاب يركض حتى جذع الشجرة. (يتم تقليد حركات الركض السريع مع راحة اليدين)

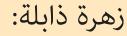
فجأة يركض الحصان.

(مع الأيدي المسطحة الركض على الظهر)

النمل يركض بعصبية إلى منزله. (اضغط سريعا بأطراف أصابعك)

والآن عاد السلام إلى الغابة. تشرق الشمس، وتذهب الحيوانات للقيلولة.

(إبقاء اليدين على ضهر الطفل لفترة)



يقف الطفل في الغرفة ويتخيل نفسه زهرة.

«تخيل أنك زهرة تزهر بشكل جميل لفترة قصيرة ثم تنهار مرة أخرى مثل الخزامى التي لديها القليل من الماء. أوراقهم تذبل، تنهار و تميل نحو الأرض. ثم يصب عليها الماء وتزهر مرة أخرى».

يمثل الطفل الزهرة أثناء وقوفه. الذراعين واليدين هي أوراقها، والتي يتم رفعها عندما تزهر الوردة وتسقط إلى الجانب عند الذبول. يتم سقي الزهرة عدة مرات. للقيام بذلك ، يمكن للبالغين صب الماء رمزيا على الطفل.







## حالة الطقس

طفل يرقد على الأرض على بطنه. يتخيل أن المساء حل ويتم عرض توقعات الطقس على شاشة التلفزيون. على ضهر الطفل، يقدم الكبار تقرير الطقس.

«تحريك أطراف الأصابع على ضهر الطفل لتمثيل قطرات الشتاء».

« حركات الأصابع ترتفع حدتها».

المطر يتساقط بسرعة أكبر.

«لمس على ضهر الطفل بالكف»

هنا تشكلت بقعة من المياه.

«لمس ضهر الطفل بلطف».

تشرق الشمس وتجف القطرات. عاصفة رعدية قادمة: مكنك بالفعل سماع الرعد.

(تطبيل طفيف بالقبضاّت على ظهره.)

الأن يمكنك رؤية البرق.

«تحريك رؤوس الأصابع على ضهر الطفل «

والآن المطر صار كثيرا كأنك تسمع تصفيقاً بالأيدي. «جميع الأصابع تتحرك على ظهره».

الأن مكنك رؤية البرق.

«تحريك رؤوس الأصابع على ضهر الطفل «

والآن المطر صار كثيرا كأنك تسمع تصفيقاً بالأيدي. «جميع الأصابع تتحرك على ظهره».

ولكن سرعان ما تتحرك الغيوم السوداء بعيدا والشمس الدافئة تظهر مرة أخرى.

«جميع الأصابع تتحرك على ظهر الطفل».

## رجل الثلج الذائب:

يتم تنفيذ هذه اللعبة واقفا. الطفل يتخيل نفسه ‹رجل الثلج في فصل الشتاء البادد

يدعم البالغ هذه الفكرة بتعليماته:

رجل الثلج يقف بفخر ويستقيم تماما تحت أشعة الشمس. في يد واحدة لديه مكنسة، من الجهة الأخرى يضغط بيده على وركه. لكن شمس منتصف النهار حارة على رجل الثلج المسكين.

يبدأ ببطء في الذوبان ، تسقط أول قطرات الماء على الأرض.

ثم يسقط المكنسة، حتى اليد لم تعد تستطيع دعمه.

رجل الثلج يصبح أصغر وأصغر حتى يغرق أخيرا في الأرض

قصة بسيطة يمكن للطفل أن يرويها بعد ذلك ويمكن للوالدين لعب دور رجل الثلج.







## أدوات اللعب تجعل من اليوم كالعطلة:

العديد من غرف الأطفال مجهزة بشكل جيد مع مجموعة واسعة من مواد اللعب. وهذا غالبا ما يؤدي إلى الإحساس بالزائد عند الأطفال.

وأولئك الذين لديهم خيار كبير يصعب عليهم للاختيار. يوم واحد في الأسبوع بدون ألعاب يمنح الأطفال الفرصة ليعيشوا خيالهم ويكتشفوا العالم من جديد.

فكرة يوم خال من الألعاب مكن أن توفر مرة أخرى المذيد من الإثارة في غرفة الأطفال.

أولا، اعتمادا على عمر الطفل، يتم إختيار يوم من أيام الأسبوع يوم عطلة خال من الألعاب ويتم وضع اللعب كاملة في صندوق أو ما شابه ذلك بمساعدة الطفل في يوم ما قبل العطلة. يجب أن يكون لدى الطفل ما يكفي من الأشياء اليومية المتاحة للعب.

مكن إستخدام الوسائد والبطانيات لبناء أكشاك. ألعاب الأدوار هي أيضا جميلة جدا ويحبها الأطفال. ومكن استخدام أواني الطبخ لإحياء حفل موسيقي.

في البداية ، مكن أن يكون هذا النوع من اللعب غير مألوف ومزعج للطفل ، مما يثير الملل. ولكن أيضا الملل مهم للتنمية الجيدة للطفل، ويحفز في نهاية المطاف الخيال والإبداع ويجعله متحمساً أكثر للعبه المفضلة في اليوم التالي.

ووراء ذلك أيضا فكرة أن الأطفال أقل عرضة للإدمان في حياتهم اللاحقة إذا أتيحت لهم الفرصة لتطوير مهارات الإبداع والتواصل في سن مبكرة.

Bild pixabay Kind Fahrradhelm



ساحات للعب في بلدية بلم مناسبة للأطفال

## Belm: Spiel- und Bolzplatz Am Anger

معدات:

لعبة تسلق خشبية، أرجوحة، قوس التسلق، شريط التمدد مصنوعة من الصلب، مقاعد ، مكان للعب بالرمال





#### Belm: Spielplatz Grundschule Belm

معدات:

عناصر التسلق المصنوعة من الحديد، وملعب صغير مع بوابات صغيرة، لعبة التوازن، أرجوحة ، هرم مقعد, معدات اللعب على الرمل.



#### Belm: Spielplatz Pestalozzistraße/Schweizerstraße

معدات: أرجوحة مزدوجة، حفرة رملية، تنس الطاولة، مقاعد،



## Belm: Spielplatz Wagnerstraße

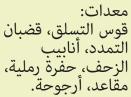
معدات:

معدات اللعب على الرمل، تسلق الشبكة، منزل خشبي مع عناصر التسلق،، ٢ مناشير، مقاعد.



### Belm: Kurt-Schumacher-Straße/Grenzweg







ساحات للعب في بلدية بلم مناسبة للأطفال

#### Belm: Spielplatz Im Butenfelde

معدات: شبكة تسلق كبيرة مع الشريحة ، أرجوحة مزدوجة ، مناشير



#### Belm-Powe: **Spielplatz Finkenweg**

معدات: شبكة تسلق العنكبوت ، صخور ، الأرجوحة المتكئة





### **Belm-Powe: Stettiner Platz**

ساحات للعب في بلدية بلم مناسبة للأطفال

معدات: أرجوحة مزدوجة، ٤ مناشير، ٣ معدات اللياقة البدنية لكبار السن



#### Belm: **Spielplatz** Wahner Hof

معدات: مكان اللعب على الرمل الباركور، الصخور، مقاعد.





#### **Belm-Powe:** Placken Ellern

معدات: أرجوحة, مقاعد,





#### **Belm-Powe:** Spielplatz Rembrandtstraße/ Albrecht-Dürer-Straße

معدات:

حفرة رملية، أنبوب الزحف، مقاعد، مسار موازنة ضخمة، الترامبولين

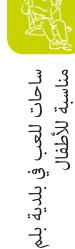






#### Belm-Icker: **Spielplatz Am Hang**

معدات: منزل صغير قابل للتسلق، إطّار التسلق مع الحبال، حلقات معلقة، متارجحه، حفر رملية، شباك كرة قدم ، أرجوحة الإطارات



#### Belm-Icker: **Spielplatz Pastor-Meyer-Weg**

معدات:

أرجوحة مزدوجة، تركيبة التسلق، أنبوب خرساني، حفرة رملية، منشأة رياضية: كوخ شواء، ملعب الكرة الطائرة ، طوق كرة السلة، ملعب كرة القدم مع مرميين



#### Belm-Icker: Auf dem Berge/Gerdingsfeld

معدات: معدات التسلق ، أرجوحة مزدوجة، قضيب التمدد المزدوج.





#### **Belm-Vehrte:** Spielplatz An der Egge

معدات: قوس التسلق، إطار تسلق صغير، أرجوحة لعدة أطفال ، حفرة رملية.





معدات:

تسلق الإطار مع الحبال، ممر المشى متذبذب، منزل خشبي مع عناصر التسلق

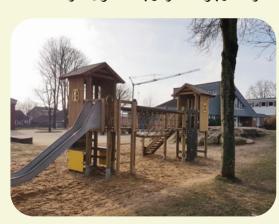




#### **Belm-Vehrte: Spielplatz Grundschule Vehrte**

معدات:

برج التسلق المتكاملة، مقاعد للجلوس دائرية حول الشجرة، مساحة رملية للجلو، اطارات توازن، مرمى للعب الكرة ، أرجوحة مزدوجة ، طوق كرة السلة ، تنس الطاولة



#### Belm-Vehrte: Spielplatz Eichengrund/Nelkenweg

معدات: أرجوحة للأطفال مع كوخ صغير للعب كرسى دائري حول شجرة، مساحة ترابية للجلوس، أرجوانة، مكان للعب كرة القدم، أروح مزدوجة، مكان لعب كرة السلة، وطويلة لعب البنجبونغ.





ساحات للعب في بلدية بلم مناسبة للأطفال



Foto: Sportverein SUS-Vehrte

### الأندية الرياضية

#### **SV Concordia Belm-Powe**



Heideweg 25 49191 Belm

Tel.: 05406-898777 Fax: 05406-898977

E-Mail: geschaeftsstelle@svc-belm-powe.de

Montags und mittwochs von 18:00 - 20:00 Uhr

#### **Sportverein SUS-Vehrte**



Spiel- und Sport 1920 e.V. Vehrte Farnbrink 38a, 49191 Belm-Vehrte Tel.: 05406-8060862

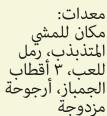
E-Mail: sport@sus-vehrte.de Internet: www.sus-vehrte.de

#### **Belm-Vehrte:** Spielplatz Rosenstraße



معدات: رمل للعب أرجوحة مزدوجة، متأرجحة للاطفال الصغار، مجال تعلم التسلق

#### Belm-Vehrte: **Spielplatz Steinweg**





#### Belm-Haltern: Spielplatz Wellenstraße

معدات:

مكان للعب بالرمال، مجال للتسلق، أرجوانة، أرجوحة مزدوجة، مجال للتزحلق، مرمى لكرة القدم.





ساحات للعب في بلدية بلم مناسبة للأطفال





### القاموس

صاحب الكتاب: بلدية بلم، مكتب خدمة الأسرة والطفل. مكتب التحرير: بلدية بلم، منسقة منظمة المعونة المبكرة. Barbara Weber, Gemeinde Belm

تشكيل: Eva Uthmann, www.design-uthmann.de

الصور: بلدية بلم، pixabay.com

هذا الكتيب محمى بحقوق الطبع والنشر.

كما لا يسمح بالاستنساخ.

عند إنشاء الكتيب تم البحث بعناية.

تمت الترجمة من طرف Wadie Lacfer, Gemeinde Belm:

ومع ذلك، لا يمكن تقديم أي ضمان لعدم صحة المعلومات واكتمالها. مطالبات الضمان بالمسؤولية غير متاحة.

ينبغي توجيه طلبات التغييرات والاقتراحات والإضافات للطبعة القادمة إلى إدارة البلدية.

المصدر ومعلومات حقوق الطبع والنشر من:
رينات زهر، ألعاب البرية للراحة.
الراحة من خلال الحركة.
© ٢٠١٨ فيرلاغ هيدر GmbH. فرايبورغ i. Br.
من: Renate Zimmer مهارات الحركي النفسي للأطفال دون
سن ٣ سنوات من العمر.
تعزيز التنمية من خلال مهارسة الرياضة
© ٢٠١٢ فيرلاغ هيدر GmbH. فرايبورغ i. Br.

## شبكة المساعدات الإستباقية

تلتزم شبكة المساعدة المبكرة لعائلات بيلم في معاونتها مع أطفالها الصغار، وهي من كان لها فكرة هذا الكتاب.

ونحن نتطلع إلى رؤيتكم!

مشاركة الوالدين في شبكة المساعدة المبكرة هي رغبتنا الصريحة.

إذا كنت مهتما، يرجى الاتصال مكتب خدمة الأسرة والطفل في بلدية بلم على الهاتف:

05406-505-82





# برنامج الحركة للأطفال بين 0 و3- سنوات











عن طريق التعلم، لا يكون الرأس فقط نشيطاً، بل حتى جسم طفلك. الحركة تعزز التعلم.

**Dorothea Beige** 





